

Dantedì all'UniMarconi

Giornata Nazionale dedicata a Dante Alighieri

25 Marzo 2026 dalle ore 14.00 alle ore 18.00

Università degli Studi Guglielmo Marconi
Sala Giulio Cesare via V. Colonna, 11 - Roma

Fatti non foste a viver come bruti

Dante Alighieri e l'arte come rinnovamento della vita civile

Saluti istituzionali e riflessioni introduttive:

Prof. Luca Alfieri

Direttore del Dipartimento di Scienze Umane,
Università degli Studi Guglielmo Marconi

Prof.ssa Antonietta Micali

Direttrice nazionale del Dipartimento di
Letteratura dell'Accademia Tiberina

Prof. Aldo Meccariello

Presidente del Centro per la Filosofia italiana

Moderano:

Dott.ssa Rossella Franzolin (Vice-Presidente Associazione Alumni Unimarconi)

Dott.ssa Ida Matarese (Consigliera dell'Associazione Alumni Unimarconi)

Interventi:

Prof. Luca Alfieri, *L'esotismo nella Commedia*

Reading di **Ida Matarese** (Alumna Unimarconi): le rime "aspre e chiocce" del Canto XXXII dell'*Inferno*

Prof. Tommaso Valentini, *"Sull'amor che move il sole e l'altre stelle": motivi di attualità della "metafisica civile" di Dante Alighieri*

Reading di **Alessandra Dolci** (nome d'arte di attrice e regista): dal Canto XXXIII del *Paradiso*

Prof.ssa Sara Fortuna, *L'"aspetto" di Beatrice: sguardi, affettività e corpo paterno*

Reading di **Chiara Ruta** (Alumna Unimarconi, scrittrice e attrice): dal Convivio e dai Canti I, XXIII e XXX del *Paradiso*

Prof. Maurizio Maione, *Dante e la Torre di Babele. Le lingue naturali tra unità e pluralità*

Reading di **Bruno Sabato** (Alumno UniMarconi e attore): dal Canto XXVI del *Paradiso*

Maestro ANDREA ORTIS (attore, regista e autore), *Presentazione dell'Opera Musical "LA DIVINA COMMEDIA", Musiche di MARCO FRISINA, Regia di ANDREA ORTIS*

Intervento conclusivo:

Prof. Arnaldo Colasanti, *Matelda o il tempo della gioia*

Reading di **Alessandra Dolci** (nome d'arte di attrice e regista): dal Canto XXVIII del *Purgatorio*

Segui l'evento in diretta streaming

<https://usgm.link/dantedi>

