

Matilde Serao e la sfida di una donna alla modernità, fra letteratura, società e cronaca

12 Dicembre 2025

Aula Plinio

Università degli Studi Guglielmo Marconi - Via Plinio,44 - Roma

09.15 – Registrazione

09.45 – Saluti istituzionali

Dott. Marco Belli

Direttore Generale Vicario dell'Università degli Studi Guglielmo Marconi

Prof. Riccardo Restuccia

Referente per la terza missione del Dipartimento di Scienze Economico-Aziendali, Giuridiche e Politiche dell'Università degli Studi Guglielmo Marconi

Prof. Michele Lanna

Presidente del Comitato nazionale per le celebrazioni del primo centenario della morte di Matilde Serao

10.05 – Apertura dei lavori

Prof. Andrea Ungari

Direttore del Dipartimento di Scienze Economico-Aziendali, Giuridiche e Politiche dell'Università degli Studi Guglielmo Marconi

10.15 – Lectio Magistralis

Matilde Serao: prima donna, prima penna

Prof.ssa Annamaria Andreoli

Università degli Studi della Basilicata – Presidente dell'Istituto di Studi Pirandelliani e sul Teatro Contemporaneo

Coffee Break and Networking

11.30 – Sessione 1

Matilde Serao e la scrittura delle donne, per le donne nell'Italia fra Ottocento e Novecento

Modera: Prof. Andrea Ungari - *Direttore del Dipartimento di Scienze Economico-Aziendali, Giuridiche e Politiche Università degli Studi Guglielmo Marconi*

Matilde Serao: la passione e la parola

Dott. Umberto Maiorca - *Giornalista*

Matilde Serao: la scrittura femminile come cesello della società

Dott.ssa Roberta Fidanzia - *Centro Studi Femininum Ingenium*

Matilde Serao e la voce delle donne nella stampa italiana dell'Ottocento

Prof.ssa Antonietta Micali - *Accademia Tiberina*

Matilde Serao o il dovere della scrittura

Prof. Angelo Fàvaro - *Università degli Studi di Roma Tor Vergata*

Discussione

13.30 – Light lunch

14.30 – Sessione 2

Matilde Serao o dell'impegno civile e sociale

Modera: Prof.ssa Marzia Rossi - *Università degli Studi Guglielmo Marconi*

Femminismo o riscatto? Uno sguardo socio-giuridico sul mondo di Matilde

Avv. Maria Rita Mottola - *Avvocato e Scrittrice*

Matilde Serao e le origini dei diritti delle donne nell'Italia del XIX secolo: una prospettiva costituzionalistica

Prof.ssa Ulrike Haider Quercia - *Università degli Studi Guglielmo Marconi*

Tra la passione del vivere e l'antropologia del declino: un percorso critico da Matilde Serao a Ida Magli

Dott.ssa Franca De Santis - *Accademia Tiberina*

Discussione

16.00 – Sessione 3

Matilde Serao e la scrittura ibrida fra letteratura, giornalismo, inchiesta

Modera: Prof. Pasquale Peluso - *Università degli Studi Guglielmo Marconi – Componente del Comitato nazionale per le celebrazioni del primo centenario della morte di Matilde Serao*

La conquista di Roma: la denuncia letteraria del malaffare politico

Prof. Luca Mencacci - *Università degli Studi Guglielmo Marconi*

Contaminazioni fra letteratura e giornalismo in “Vita e avventure di Riccardo Joanna” di Matilde Serao

Prof.ssa Maria Panetta - *Sapienza Università di Roma*

La misura della compassione: Matilde Serao e la tradizione italiana della forma morale

Dott. Diego Taccuso - *Accademia Tiberina*

Discussione

17.00 – Conclusioni

Prof.ssa Giovanna Palermo - *Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli – Componente del Comitato nazionale per le celebrazioni del primo centenario della morte di Matilde Serao*

Prof.ssa Raffaella Perrella - *Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli – Componente del Comitato nazionale per le celebrazioni del primo centenario della morte di Matilde Serao*

Comitato Organizzativo

Prof. Angelo Fàvaro - Prof. Michele Lanna - Prof.ssa Giovanna Palermo - Prof. Pasquale Peluso - Prof.ssa Raffaella Perrella - Prof. Riccardo Restuccia - Prof.ssa Marzia Rossi - Dott.ssa Nadia Verdile