

Giornata di studi promossa dal
Dipartimento di Scienze Umane - Università degli Studi Guglielmo Marconi

Itinerari disciplinari in Archeologia: *Tra tradizione e innovazione*



22 MAGGIO
2026

Aula Plinio - Università degli Studi Guglielmo Marconi
Via Plinio, 44 - Roma

Dalle 10.00 alle 17.00

Comitato Scientifico

Laura Alfano, Luca Attenni, Gianfranco De Rossi, Simona Mascadelli, Silvia Polla

Referente Scientifica

Renée Uccellini - Dipartimento di Scienze Umane UniMarconi

Interventi sessione **METODOLOGIA:**

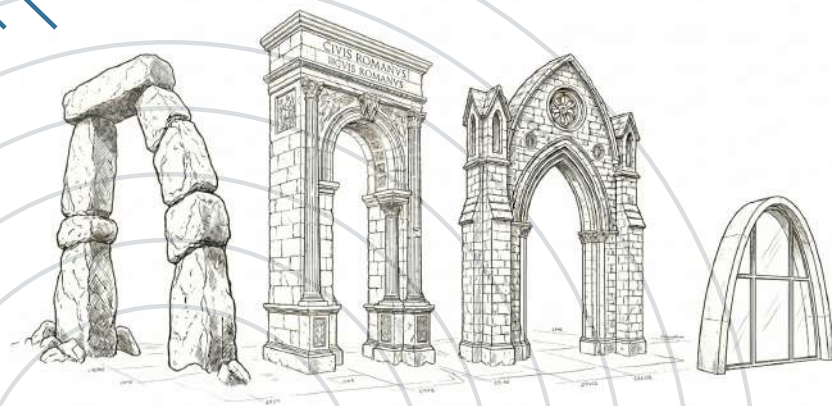
Michele Fasolo, Daniele Malfitana, Antonino Mazzaglia, Davide Nadali

Interventi sessione **DIVULGAZIONE E DIDATTICA:**

Marco Avanzini, Emiliano Barletta, Samuela Caliarì, Chiara Raimondi, Franco Tella, Generoso Urciuoli

Focus on:

- Archeologia che si rinnova!
- Nuove frontiere metodologiche
- Archeologia e guerra
- Fumetti e storia
- Archeologia on air!
- Far rivivere l'emozione storica
- Etica e archeologia



Segui l'evento in diretta streaming

<https://usgm.link/itinerariarcheologia>

Programma

Coordinano:

Laura Alfano, Luca Attenni, Gianfranco De Rossi,
Simona Mascadelli, Silvia Polla

APERTURA DEI LAVORI

10:00 – Indirizzo di saluto **Luca Alfieri** – Direttore del Dipartimento di Scienze Umane

10:15 – Introduzione **Renè Uccellini** – Coordinatore del Corso di Laurea in Beni Culturali: conoscenza, gestione, valorizzazione.
Costruire l'antico: tra evidenza materiale e forma del racconto.

METODOLOGIE DELLA RICERCA ARCHEOLOGICA TRA TRADIZIONE E INNOVAZIONE

10:30 Presentazione a cura del coordinamento.

10:45 Michele Fasolo – Direttore Responsabile Rivista Archeomatica
L'Archeologia sta cambiando e rapidamente. Tra rivoluzione tecnologica e nuovi paradigmi epistemologici.
Modalità: in presenza

11:15 **Antonino Mazzaglia** – Ricercatore ISPC- CNR
Città e paesaggi stratificati nella ricerca archeologica contemporanea. Dalla ricostruzione storica, alla fruizione collettiva
Modalità: online

11:45 **Davide Nadali** – Prof. Associato di Archeologia e Storia dell'arte del Vicino Oriente Antico Sapienza Università di Roma
Archeologia della distruzione, distruzione dell'archeologia. Metodi, pratiche e innovazione per il recupero del patrimonio a rischio.
Modalità: in presenza

12:15 **Daniele Malfitana** – Prof. Ordinario di Metodologia della Ricerca archeologica Università di Catania. e Dir. Scuola Specializzazione in Archeologia (UNICT)
Politiche della ricerca e strategie per la crescita: il ruolo del patrimonio culturale per il Paese.
Modalità: online

Conclusioni e dibattito

Ore 13.30/14:30 – **PAUSA**

DIVULGAZIONE E COMUNICAZIONE IN AMBITO ARCHEOLOGICO

14:30 Presentazione a cura del coordinamento.

14:45 **Franco Tella** – Esperto Didattica del Patrimonio culturale.
Ludi in fabula. Un laboratorio teatrale per le scuole al teatro di Ostia antica.
Modalità: in presenza

15:15 **Generoso Urciuoli** – Direttore MegaMuseo archeologico contemporaneo di Aosta.
Dagli ArcheoCorner ai programmi radiofonici: comunicare con il pubblico senza dipendere dagli algoritmi. Le sperimentazioni del MegaMuseo.
Modalità: online

15:45 **Emiliano Barletta** e **Chiara Raimondi** Archeologo e autore il primo, illustratrice la seconda per c.ed. Becco Giallo.
Archeologia a fumetti: ricostruire la scoperta di Troia tra rigore scientifico e narrazione visiva.
Modalità: in presenza Barletta e online Raimondi

16:15 **Marco Avanzini** e **Samuela Calliari** – Ufficio Ricerca e collezioni museali il primo e Direttore Ufficio Programmi per il Pubblico la seconda, MUSE - Museo delle Scienze, Trento
Dalla ricerca alla relazione: ripensare la divulgazione museale.
Modalità: online

Conclusioni e dibattito

[Segui l'evento in diretta streaming](#)

<https://usgm.link/itinerariarcheologia>