

Presentazione – Abstract

Il modulo di Digital Video Storytelling si concentra sulle metodologie e sulle tecniche per la produzione di narrazioni audiovisive digitali nel contesto della convergenza tra media tradizionali e piattaforme online.

Dopo aver contestualizzato le professioni e la filiera di produzione dei contenuti digitali, il modulo offre gli strumenti metodologici e tecnici per la produzione di contenuti di digital video storytelling: dalla stesura del concept all'editing. In particolare, il modulo favorisce l'applicazione delle competenze di digital video storytelling alla comunicazione delle proprie idee creative.

Contenuti e Obiettivi

La filiera della produzione audiovisiva digitale, le professioni e le tecniche del digital video storytelling: come narrare una storia utilizzando in modo coordinato e complementare i linguaggi multimediali. I generi e i formati, le tecniche e le tecnologie. Il design del progetto audiovisivo digitale per la comunicazione di un'idea creativa: dall'analisi dei requisiti alla produzione, dal montaggio all'elaborazione grafica, al sound design.

Al termine del percorso, i partecipanti avranno acquisito le conoscenze e le competenze di base per comunicare un'idea creativa utilizzando le tecniche del digital video storytelling. In particolare:

- Come narrare una storia utilizzando in modo coordinato e complementare i linguaggi multimediali. I generi e i formati, le tecniche e le tecnologie.
- Scrivere il concept di un progetto di digital storytelling.
- La realizzazione del progetto audiovisivo digitale: tecniche base di produzione e di editing. Il montaggio, la grafica e il sound design.

Il modulo è propedeutico al Project Work, nel corso del quale i partecipanti dovranno sviluppare un progetto di comunicazione audiovisiva di una loro idea creativa, scegliendo tra i diversi formati presentati: trailer, promo, breve documentario, istituzionale, videocurriculum.



Metodologia didattica di insegnamento e di apprendimento

Piattaforma e-learning Unimarconi. Sono previsti momenti di interazione con i docenti mediante le **lezioni (on line)** in modalità sincrona e momenti di studio individuale attraverso le videolezioni asincrone e materiale didattico di approfondimento. Gli studenti realizzeranno un **Project work finale**.



A chi è rivolto

Il corso è rivolto alle classi del quarto e quinto anno delle scuole secondarie di Il grado.



Numero studenti previsti per il progetto 30



Durata

Il corso ha una durata stimata di **15 ore** distribuite come segue:

- 4 ore distribuite il 2 lezioni on line in modalità sincrona;
- 4 ore distribuite in 2 lezioni on line in modalità asincrona;
- 7 ore di lavoro individuale e/o di gruppo per realizzazione project work.





Referente di struttura per i contatti con le Scuole/Istituti

Prof.ssa Concetta Mercurio

orientamento.scuole@unimarconi.it

