

## Intervista

- Dott.ssa Romano, qual è attualmente la Sua professione?

**R. Fino ad aprile 2018 mi sono occupata del back office di un'azienda internazionale. Attualmente sono disoccupata, ma ho preso già accordi che mi vedranno impegnata a settembre/ottobre nella comunicazione con la Spagna per un'azienda che si occupa di gestione patrimoniale.**

- Da quanto tempo svolge questa attività?

**R.**

- Lei si è iscritta alla Facoltà di Lettere, corso di Laurea magistrale in Lingue Moderne per la Comunicazione internazionale, quali sono state le motivazioni che l'hanno portata a questa scelta?

**R. Pur avendo già conseguito un titolo magistrale, desideravo proseguire il mio percorso prettamente linguistico iniziato nella triennale. Questo titolo mi permetterà di accedere all'insegnamento, che è sempre stato un mio sogno.**

- Perché ha scelto l'Università degli Studi Guglielmo Marconi?

**R. Ho letto e chiesto a tantissimi studenti come si trovassero presso questo Ateneo: avendo ricevuto solo feedback positivi, mi sono decisa ad iscrivermi. L'Università degli Studi Guglielmo Marconi mi ha permesso di conciliare il mio lavoro, full time, con lo studio.**

- Perché ha scelto come argomento della Sua Tesi di Laurea "Sottotitoli di Epicerie fine: linguaggio settoriale e analisi traduttiva di una puntata"?

**R. Volevo realizzare un lavoro stimolante, che riguardasse la lingua francese e che mi permettesse di sviluppare un prodotto completo, quale è stato il video sottotitolato di una puntata di Epicerie Fine.**

- Cosa è cambiato nella Sua professione dopo il conseguimento della Laurea?

**R. La laurea mi ha permesso di sviluppare ulteriormente le mie competenze linguistiche. Mi permetterà, inoltre, di introdurmi non solo nelle aziende, ma anche nell'ambito dell'insegnamento.**

- Cosa pensa di poter consigliare ad un giovane che voglia avvicinarsi alla Sua stessa professione?

**R. La carriera linguistica offre tante opportunità lavorative, per cui consiglieri di seguirla fino in fondo cercando di dare sempre il massimo.**