

CURRICULUM SCIENTIFICO

ANDREA GENTILE

Professore Associato in Filosofia Teoretica (Settore scientifico-disciplinare: M-FIL/01)

1. FORMAZIONE SCIENTIFICA E ACCADEMICA. STUDI COMPIUTI E TITOLI CONSEGUITI IN ITALIA E ALL'ESTERO:

- Il 29.11.1991 presso l'Università La Sapienza di Roma ha conseguito la laurea in Filosofia con voti 110/110 e lode, discutendo la tesi di laurea: «Limiti» e «possibilità» nella questione kantiana dell'orientamento.
- Il 05.07.1995 presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli studi Roma Tre ha conseguito la laurea in Lettere con voti 110/110 e lode, discutendo la tesi di laurea: Problemi e prospettive di ricerca dell'orientamento. Sistemi a confronto nei cinque continenti
- Nell'anno accademico 1994-95 e 1995-96 ha partecipato ad un progetto di ricerca finanziato dal Consiglio Nazionale delle Ricerche (CNR), promosso dal Dipartimento di ricerche filosofiche dell'Università Tor Vergata di Roma: "Limiti e orizzonti del trascendentale".
- Nell'anno accademico 1994-95 ha conseguito un premio per l'attività di ricerca scientifica (Studienprämienwettbewerb), vincendo un concorso internazionale tra Italia, Germania, Austria e Svizzera, promosso dall'Akademie deutsch-italienischer Studien (Accademia di studi italo-tedeschi) di Merano.
- Nell'anno accademico 1993-1994 ha conseguito l'idoneità al dottorato di ricerca in Filosofia e scienze umane presso l'Università di Perugia (1° nella prova scritta e 4° nella graduatoria finale).
- Nel giugno 1995 ha vinto il concorso di dottorato di ricerca (X ciclo) presso il Dipartimento di Scienze dell'educazione della Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università degli studi Roma Tre.
- Nel 1997 è stato eletto rappresentante del dottorato di ricerca presso il Consiglio di Dipartimento di Scienze dell'educazione e presso il Consiglio di Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università degli Studi Roma Tre.
- Dal 1998 al 2002 è stato Professore incaricato in Storia della Filosofia per il progetto sperimentale DUA (Storia della filosofia dal Quattrocento al Settecento, con glossario e schede didattico-critiche), erogato con didattica a distanza, promosso dall'Università di Padova, l'Università di Roma "La Sapienza", la Fondazione Domenico Tardini (Roma), il Ministero della Pubblica Istruzione e il Consiglio Nazionale delle Ricerche (CNR).
- Il 13 aprile 1999 presso il Dipartimento di scienze dell'educazione della Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università degli studi Roma Tre, ha superato con esito positivo l'esame finale per il conseguimento del titolo di Dottore di Ricerca (Ph.D), presentando una dissertazione finale dal titolo: Orientarsi, definire,

conoscere. Filosofia dell'orientamento e analisi comparativa dei sistemi formativi di alcuni paesi europei ed extraeuropei: Svezia, Norvegia, Finlandia, Danimarca, Austria, Germania, Inghilterra, Francia, Spagna, Olanda, Belgio, Svizzera, Polonia, Stati Uniti, Canada, Australia, Nuova Zelanda, Giappone (pubblicazione integrale della tesi nel volume: Andrea Gentile, *Formazione, università e ricerca in Europa, America, Asia, Africa e Oceania*, IF Press, Roma, 2008, pp. 602, ISBN: 978-88-95565-08-8).

- Nel 2000 ha conseguito l'abilitazione a professore di ruolo per le classi di concorso A036: filosofia e storia; A037: filosofia, psicologia e scienze dell'educazione; A050: italiano e storia; A043: italiano, storia, geografia ed educazione civica, Ministero della Pubblica Istruzione, 2000.

- Nel dicembre 2000 ha vinto il concorso indetto dall'Alexander von Humboldt-Stiftung (Bonn) presso la Fakultät für Philosophie, Wissenschaftstheorie und Religionswissenschaft della Ludwig-Maximilians-Universität München, presentando un progetto di ricerca dal titolo: *Grenzbegriffe und Transzendentes Denken bei Kant* (pubblicazione integrale nel volume: Andrea Gentile, *Ai confini della ragione. La nozione di "limite" nella filosofia trascendentale di Kant*, Edizioni Studium, Roma, 2003, pp. 355).

- Nel 2001 ha vinto il concorso per il post-dottorato di ricerca presso il Dipartimento di Scienze dell'educazione della Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università degli studi Roma Tre.

- Dal 01.02.2001 al 01.02.2002 è stato Ricercatore a contratto della Alexander von Humboldt Stiftung (Bonn), Research Associate e Visiting Professor presso la Fakultät für Philosophie, Wissenschaftstheorie und Religionswissenschaft della Ludwig-Maximilians-Universität München. Forschungsplan: *Grenzbegriffe und Transzendentes Denken bei Kant*.

- Da marzo 2002 a febbraio 2004, ha svolto attività di ricerca con borsa post-dottorato di ricerca presso il Dipartimento di scienze dell'educazione della Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università degli studi Roma Tre. L'area di ricerca ha incluso due ambiti: a) il primo ambito di ricerca ha riguardato l'area teoretica, epistemologica e metodologica e, in particolare, è stato orientato nell'analisi dei diversi campi, ambiti e limiti di possibilità dei processi cognitivi e metacognitivi che hanno una tradizione speculativa e che pongono le basi teoriche e procedurali nella gnoseologia; b) il secondo ambito di ricerca è stato caratterizzato, in particolare, dall'analisi delle molteplici "situazioni-limite" che coinvolgono in un orizzonte filosofico e antropologico la società contemporanea e dalle ricerche in campo internazionale sui "fenomeni-soglia" connessi ai cambiamenti culturali e alle implicazioni dei nuovi orizzonti sociali e interculturali in molti paesi europei ed extraeuropei.

- Dal 2004 è Professore incaricato presso la Pontificia Facoltà Teologica Seraphicum.

- Nell'anno accademico 2005-2006 (secondo semestre) è stato Ricercatore a contratto della Alexander von Humboldt Stiftung (Bonn), Research Associate e Visiting Professor presso la Fakultät für Philosophie, Wissenschaftstheorie und Religionswissenschaft della Ludwig-Maximilians-Universität München.

- Da marzo 2006 a settembre 2006 è stato Ricercatore a contratto della Alexander von Humboldt Stiftung

(Bonn), Research Associate e Visiting Professor presso la Fakultät für Philosophie, Wissenschaftstheorie und Religionswissenschaft della Ludwig-Maximilians-Universität München. Forschungsplan: Die Grenzen der Vernunft und der Erkenntnis bei Kant, Fichte, Schelling und Hegel. Begriffsgeschichtliche Untersuchungen zur Entwicklung des deutschen Idealismus.

- Da marzo 2007 a settembre 2007 è stato Ricercatore a contratto della Alexander von Humboldt Stiftung (Bonn), Research Associate e Visiting Professor presso la Fakultät für Philosophie, Wissenschaftstheorie und Religionswissenschaft della Ludwig-Maximilians-Universität München.

- Nell'anno accademico 2007-2008 (secondo semestre) è stato Ricercatore a contratto della Alexander von Humboldt Stiftung (Bonn), Research Associate e Visiting Professor presso la Fakultät für Philosophie, Wissenschaftstheorie und Religionswissenschaft della Ludwig-Maximilians-Universität München. Forschungsplan: Die Grenzen der Vernunft und der Erkenntnis bei Kant, Fichte, Schelling und Hegel. Begriffsgeschichtliche Untersuchungen zur Entwicklung des deutschen Idealismus.

- Nell'anno accademico 2008-2009 (secondo semestre) è stato Ricercatore a contratto della Alexander von Humboldt Stiftung (Bonn), Research Associate e Visiting Professor presso la Fakultät für Philosophie, Wissenschaftstheorie und Religionswissenschaft della Ludwig-Maximilians-Universität München. Forschungsplan: Die Grenzen der Vernunft und der Erkenntnis bei Kant, Fichte, Schelling und Hegel. Begriffsgeschichtliche Untersuchungen zur Entwicklung des deutschen Idealismus.

- Dal 01.06.2009 al 30.04.2014 è stato Ricercatore universitario (Legge 230/2005) presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università degli studi Guglielmo Marconi.

- Dal 2012 è Direttore scientifico del “Master per Dirigenti Scolastici” presso l'Università degli studi Guglielmo Marconi.

- Nel 2013 ha conseguito l'Abilitazione scientifica nazionale a Professore associato in Filosofia Teoretica. (Settore scientifico-disciplinare: M-FIL/01- Settore concorsuale: 11/C1). La Commissione, come risulta dal Verbale del 18 novembre 2013, ha deliberato all'unanimità di attribuire al Candidato l'Abilitazione Scientifica Nazionale alle funzioni di Professore Associato nel Settore scientifico-disciplinare: M-FIL/01 Filosofia Teoretica.

- Il 14 aprile 2014 è risultato vincitore del concorso a Professore universitario di ruolo, per la copertura di un posto di Professore Associato in Filosofia Teoretica (Settore scientifico-disciplinare: M-FIL/01- Settore concorsuale: 11/C1), presso la Facoltà di Lettere dell'Università degli studi Guglielmo Marconi, indetto con D.R del 24 gennaio 2014, pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale IV serie speciale n. 9 del 31 gennaio 2014 .

- Nel 2015 ha vinto il “Premio Nazionale di Filosofia” – “Le Figure del Pensiero”, nella sezione “Ricerca Accademica”: conferimento del Premio presso il Palazzo Pretorio di Certaldo, Certaldo (Firenze), 20 giugno 2015.

2. LINGUE

- Inglese (ottima conoscenza sia scritta che parlata).
- Tedesco (ottima conoscenza sia scritta che parlata).
- Corso intensivo di lingua tedesca presso il Goethe Institut di Roma: Bezeichnung des Lehrgangs: “Lesekurs aus philosophischen Texten” (Prof. Horst Wirbelauer) nel 1987 e nel 1988 e presso il Goethe-Institut München nel 2001..
- Svedese (ottima conoscenza sia scritta che parlata).
- Danese (sufficiente conoscenza sia scritta che parlata).
- Francese (ottima conoscenza della lingua scritta e buona conoscenza della lingua parlata).
- Spagnolo (sufficiente conoscenza sia scritta che parlata).
- Latino e Greco (ottima conoscenza scritta).

3. ATTIVITA' DI RICERCA SCIENTIFICA

- Dal 2016 è Direttore scientifico della rivista «Areté. International Journal of Philosophy, Human & Social Sciences».
 - Dal 2016 è Direttore scientifico della collana «Theoretical Philosophy» presso l'Editore IF Press.
 - Dal 2013 è membro del Comitato scientifico dell'«Istituto Internazionale Emmanuel Mounier».
 - Dal 2012 è Direttore scientifico del «Master per Dirigenti Scolastici» presso l'Università degli studi Guglielmo Marconi.
 - Dal 2012 è Direttore scientifico della collana «Instrumenta» presso l'Editore IF Press.
 - Dal 2010 è membro del Comitato scientifico delle riviste scientifiche «QTimes Web Magazine» e «Philomath News».
 - Dal 01.06.2009 al 30.04.2014 è stato Ricercatore universitario (Legge 230/2005) presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università degli studi Guglielmo Marconi.
 - Dal 15.05.2014 è Professore Associato in Filosofia Teoretica (settore scientifico-disciplinare: M-FIL/01 - settore concorsuale: 11/C) presso la Facoltà di Lettere dell'Università degli studi Guglielmo Marconi.
- L'attività di ricerca scientifica è orientata, in particolare, sulle seguenti aree di ricerca:
- Kant e la filosofia critica.
 - La filosofia trascendentale.
 - Le lezioni di Kant presso l'Università di Königsberg.
 - «Limiti» e «confini» della ragione nella filosofia critica di Kant.
 - La determinazione dei «limiti della ragione» nella *Critica della ragion pura*.

- L'idea di «limite» nella filosofia trascendentale di Kant.
- Filosofia del limite ai confini della ragione.
- L'intuizione, l'immaginazione e l'intelletto nella «sintesi pura» come «Apprehension», «Reproduktion» e «Rekognition» nella filosofia trascendentale di Kant.
- L'appercezione trascendentale.
- «Horizont», «Grenzlinie» e «Weltbegriff» nella Dottrina trascendentale del metodo della *Critica della ragion pura*.
- Traduzione e commento del saggio kantiano del 1786: *Was heisst: sich im Denken orientieren?* (*Che cosa significa orientarsi nel pensare?*): Immanuel Kant, *Was heisst: sich im Denken orientieren?* introduzione, traduzione e note a cura di Andrea Gentile, Immanuel Kant, *Che cosa significa orientarsi nel pensare?* pp. 78-105, in: Andrea Gentile, *Immanuel Kant. Che cosa significa orientarsi nel pensare?* Edizioni Studium, Roma, pp. 176. ISBN: 88-382-3765-4
- *Che cosa significa orientarsi nel pensare* nella filosofia critica di Kant.
- «Gemeinsinn», «Orientierung» e «sich-orientieren» nella filosofia di Jacobi, Mendelssohn e Kant.
- Il trascendentale e l'idea di «creatività» nella *Critica del Giudizio*.
- Il trascendentale dalla *Critica della Ragion pura* all'*Opus Postumum*.
- Kant e il metodo «socratico». Soggettività e autonomia della ragione.
- La formazione «teoretica». Pensare, definire, conoscere.
- Soggettività, autonomia della ragione e criticismo.
- La filosofia tedesca nel XXVIII secolo.
- La filosofia di Johann Gottfried Herder.
- L'idea di «menschliche Natur» nella filosofia di Herder.
- Johann Gottfried Herder e Immanuel Kant all'Università di Königsberg.
- Traduzione del saggio di Johann Gottfried Herder, *Auch eine Philosophie der Geschichte zur Bildung der Menschheit*, a cura di Andrea Gentile, Johann Gottfried Herder, *Ancora una filosofia della storia per la formazione dell'umanità*, Edizioni Taletè, Roma, p. 121. ISBN: 978-88-6370-009-1
- La critica di Herder a Kant nella *Metacritica alla Critica della ragion pura*.
- L'«orizzonte» indeterminato del sapere: la «linea d'ombra» e la «linea-limite» della conoscenza.
- La «cognitio symbolica» e la «generatio homonyma». Il simbolo come «ipotiposi»: «subiectio sub adspectum».
- Memoria, immaginazione, percezione e conoscenza sensibile.
- Intuizione, intelletto, ragione e facoltà di giudizio
- Orientarsi ai confini della ragione. La nozione del «sich-orientieren».
- Filosofia della conoscenza e processi cognitivi.

- «Fenomeni-soglia» e «situazioni-limite».
- Soglia «percettiva», soglia «assoluta», soglia «terminale» e soglia «differenziale».
- Il limite come «soglia».
- Il margine: «essere al limite».
- L'essere dell'uomo come un «essere nel limite».
- Fenomenologia del limite: i fenomeni di transizione o «fenomeni-soglia»
- L'Idealismo tedesco.
- «Limiti» e «confini» della conoscenza nella filosofia di Fichte, Schelling e Hegel.
- «Produktive Einbildungskraft», «Intellektuelle Anschauung» e «Transzendentalphilosophie» in Fichte.
- «Vorstellung», «Wechselbestimmung» e «Synthesis» nella filosofia di Fichte.
- «Intellektuelle Anschauung», «ästhetische Anschauung» e «produktive Anschauung» nella teoria della conoscenza di Schelling.
- «Transzendente Anschauung», «Reflexion» e «Subjektivität» nella filosofia di Hegel.
- La «liminalità» e lo stato soggettivo di «limen».
- Metacognizione, processi cognitivi e filosofia della mente.
- Filosofia teoretica: significato, metodologia e obiettivi.
- La filosofia di Socrate e la ricerca della verità.
- «Conoscere se stessi», «scoprire se stessi»,«essere se stessi».
- La maieutica socratica.
- L'idea di «limite» in Socrate.
- «Campi», «ambiti» e «limiti» di possibilità della conoscenza nella *Repubblica* di Platone.
- I significati di «limite» nella *Metafisica* di Aristotele.
- I limiti della ragione.
- L'«orizzonte» indeterminato del sapere.
- L'anima e il corpo.
- La coscienza, la natura umana e l'esperienza del limite.
- La «linea-limite» tra la «dòxa» e l'«epistémè».
- La teoria della conoscenza in Aristotele.
- Seneca e lo Stoicismo.
- Coscienza, interiorità e volontà in Agostino.
- Gli «stati-limite» e la coscienza del limite.
- L'«esperienza-limite».
- Antropologia del limite.

- Il limite come identità di «compiutezza» e «finitudine».
- Filosofia del limite ai confini della ragione.
- L'empirismo, il *Novum Organum* e il metodo scientifico-induttivo.
- Il razionalismo.
- L'Illuminismo francese e la filosofia di Rousseau.
- La «voce» della coscienza nell'*Emilio* e nelle *Confessioni* di Rousseau.
- *Jedermann*. Ognuno. Il silenzio della libertà.
- La libertà, l'uguaglianza e la giustizia.
- I fondamenti della «formazione» in una società libera e democratica.
- Formazione, università e ricerca in Europa, America, Asia, Africa e Oceania.
- Il saggio sull'intelligenza creativa di John Dewey.
- Teoria e filosofia della conoscenza in John Dewey.
- L'attivismo nel pensiero di John Dewey
- La libertà creativa.
- Il concetto di «limite», «soglia» e «frontiera»
- Motivazione, libertà e responsabilità.
- «Motivare» ed «essere motivati».
- I processi metacognitivi.
- Conoscenza, creatività, motivazione.
- Come motivare la creatività.
- Intelligenza emotiva, intelligenza creativa e intelligenza intuitiva.
- I processi mentali che generano intuizioni creative.
- La mente creativa. Intuire, creare, definire, capire, conoscere.
- Le «competenze» e le «metacompetenze».
- Autonomia della ragione e metodo critico.
- Creatività e soggettività.
- Filosofia della mente, creatività e teoria della conoscenza.
- Analisi delle teorie moderne e contemporanee sulla creatività, facendo riferimento al rapporto tra teoria e filosofia della conoscenza e tra processi cognitivi e metacognitivi.
- Il pensiero «creativo», «produttivo», «divergente» e «convergente».
- L'orizzonte «analogico-intuitivo-reticolare» e «logico-formale-razionale»
- L'intuizione creativa.
- Simultaneità, istantaneità e immediatezza del processo intuitivo-creativo della mente.

- Sulla soglia creativa.
- La creatività e le «ipotesi-limite».
- Limiti e condizioni di possibilità dei processi cognitivi e metacognitivi.
- La mente creativa: la creatività come «forma mentis».
- Creatività, «rete concettuale» e pensiero «laterale»: la «soglia-limite».
- L'«ombra» e le potenzialità creative connaturate nella soggettività.
- Le «situazioni-limite» alle soglie dell'originario.
- L'«onda» e l'«ombra».
- Coscienza, volontà e libertà in Agostino, Rousseau, Kant e Bergson.
- La coscienza e il «tempo interiore» nel *Saggio sui dati immediati della coscienza* di Bergson
- La volontà e le «situazioni-limite».
- Il problema del senso della vita.
- L'istante nel fluire del tempo.
- La saggezza, la libertas e l'humanitas.
- La filosofia come ricerca della virtù, della verità e della libertà interiore.
- Vivere secondo natura.
- I fondamenti della filosofia di Seneca.
- Lo Stoicismo nell'antica Roma.
- Il «vuoto esistenziale».
- Il significato di «volontà» nella filosofia di Seneca.
- La coscienza e il tempo interiore in Agostino.
- I limiti della ragione nell'empirismo di Bacone e John Locke.
- La ricerca del «metodo» nel razionalismo di Descartes.
- La ragione, l'intuizione e le passioni dell'anima nella filosofia di Spinoza.
- La filosofia nell'Illuminismo: libertà, autonomia ed esame critico della ragione.
- La «natura umana» nella filosofia di Herder.
- «Complessità», «molteplicità», «autenticità» e «particolarità» della «natura umana».
- Logos, Vernunft, Erkenntnis e Bildung nella filosofia di Johann Gottfried Herder.
- Ognuno è un universo.
- L'uomo è la sua anima. Il sentimento e l'empatia.
- La libertà creativa: la natura umana e la creatività.
- L'«ombra» e le potenzialità creative connaturate nella soggettività.
- Uno sguardo nell'ombra.

- La vita umana nelle «situazioni-limite».
- Il significato di «situazioni-limite».
- L'idea di «confine» nella filosofia di Karl Löwith.
- L'esistenza umana e il «naufragio» nel fluire del tempo nella filosofia di Karl Jaspers.
- «Phänomenologie der Erkenntnis», «Erfahrung» e «Authentizität» nella filosofia di Hans Georg Gadamer.
- Il significato di «soglia».
- La soglia creativa.
- «Essere sulla soglia»: il «punto-limite».
- Polisemia dei concetti di «limite», «soglia», «confine», «frontiera», «limes», «limen», «completudo», «punto-limite», «situazioni-limite», «fenomeni-soglia», analizzate nell'interconnessione tra filosofia teoretica e filosofia della conoscenza.
- Orientarsi «al confine». Il limite come «frontiera».
- La frontiera: «terra di nessuno».
- Il passaggio del limite: i fenomeni di transizione o «fenomeni soglia».
- L'io e l'ombra.
- «Conoscere se stessi» ed «essere se stessi».
- Sulla soglia. La filosofia nella ricerca della «vita autentica».
- Dal 2004 al 2009 è stato Ricercatore a contratto della Alexander von Humboldt Stiftung (Bonn), Research Associate e Visiting Professor presso la Fakultät für Philosophie, Wissenschaftstheorie und Religionswissenschaft della Ludwig-Maximilians-Universität München. Progetto di ricerca: Die Grenzen der Vernunft und der Erkenntnis bei Kant, Fichte, Schelling und Hegel. Begriffsgeschichtliche Untersuchungen zur Entwicklung des deutschen Idealismus.
- Nell'anno accademico 2009-2010, in collaborazione con l'Alexander von Humboldt Stiftung (Bonn) e la Ludwig-Maximilians Universität München, coordinamento, promozione e pubblicazione del progetto di ricerca (Forschungsplan): Die Grenzen der Vernunft und der Erkenntnis bei Kant, Fichte, Schelling und Hegel. Begriffsgeschichtliche Untersuchungen zur Entwicklung des deutschen Idealismus.
- Dal 01.02.2001 al 01.02.2002 è stato Ricercatore a contratto della Alexander von Humboldt Stiftung (Bonn), Research Associate e Visiting Professor presso la Fakultät für Philosophie, Wissenschaftstheorie und Religionswissenschaft Ludwig-Maximilians Universität München in Germania. Progetto di ricerca: Grenzbegriffe und Transzendentes Denken bei Kant (pubblicazione integrale nel volume: Andrea Gentile, *Ai confini della ragione. La nozione di «limite» nella filosofia trascendentale di Kant*, Edizioni Studium, Roma, 2003, pp. 355).
- Dal 1998 al 2002 è stato Professore incaricato in Storia della Filosofia e tutor del progetto sperimentale DUA

(Storia della Filosofia dal Quattrocento al Settecento. Con glossario e schede didattico-critiche), corso erogato con didattica a distanza, promosso dall'Università di Padova, l'Università di Roma "La Sapienza", la Fondazione Domenico Tardini (Roma), il Ministero della Pubblica Istruzione e il Consiglio Nazionale delle Ricerche (CNR).

- Dall'anno accademico 1996-1997 al 2001-2002 ha lavorato su un programma di ricerca promosso dal Dipartimento di Scienze dell'educazione della Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università degli studi Roma Tre e dal Consiglio Nazionale delle Ricerche (CNR) e sulla traduzione di testi inediti che aprono nuove prospettive di ricerca nello studio dei processi cognitivi e metacognitivi.

- Da marzo 2002 a febbraio 2004, ha svolto attività di ricerca con borsa post-dottorato di ricerca presso il Dipartimento di scienze dell'educazione della Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università degli studi Roma Tre. L'area di ricerca ha incluso due ambiti: a) il primo ambito di ricerca ha riguardato l'area teoretica, epistemologica e metodologica e, in particolare, è stato orientato nell'analisi dei diversi campi, ambiti e limiti di possibilità dei processi cognitivi e metacognitivi che hanno una tradizione speculativa e che pongono le basi teoriche e procedurali nella gnoseologia; b) il secondo ambito di ricerca è stato caratterizzato, in particolare, dall'analisi delle molteplici "situazioni-limite" che coinvolgono in un orizzonte filosofico e antropologico la società contemporanea e dalle ricerche in campo internazionale sui "fenomeni-soglia" connessi ai cambiamenti culturali e alle implicazioni dei nuovi orizzonti sociali e interculturali in molti paesi europei ed extraeuropei.

- Dal 1995 al 1999 ha svolto il dottorato di ricerca presso il Dipartimento di Scienze dell'educazione della Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università degli studi Roma Tre. Area di ricerca: Orientarsi, definire, conoscere. Filosofia dell'orientamento e analisi comparativa dei sistemi formativi di alcuni paesi europei ed extraeuropei: Svezia, Norvegia, Finlandia, Danimarca, Austria, Germania, Inghilterra, Francia, Spagna, Olanda, Belgio, Svizzera, Polonia, Stati Uniti, Canada, Australia, Nuova Zelanda, Giappone. Pubblicazione integrale della tesi di dottorato di ricerca nel volume: Andrea Gentile: *Formazione, università e ricerca in Europa, America, Asia, Africa e Oceania*, IF Press, Roma, 2008, pp. 602. ISBN: 978-88-95565-08-8

- Dal 2004 al 2009 ha svolto attività di ricerca per il settore editoriale e per la traduzione di pubblicazioni scientifiche (dal tedesco, francese, inglese e spagnolo), curate dal "Centro di metodologia delle scienze sociali" dell'Università LUISS di Roma.

- Nell'anno accademico 1994-95 e 1995-96 ha partecipato ad un progetto di ricerca finanziato dal Consiglio Nazionale delle Ricerche (CNR), promosso dal Dipartimento di ricerche filosofiche dell'Università Tor Vergata di Roma: "Limiti e orizzonti del trascendentale".

- Dall'anno accademico 1994-95 al 1998-99 ha partecipato all'attività di ricerca e all'attività didattica del dottorato di ricerca in Filosofia presso il Dipartimento di ricerche filosofiche dell'Università Tor Vergata di Roma.

- Dal 1992 al 2000, ha collaborato con il Dipartimento di ricerche storico-filosofiche dell'Università la Sapienza di Roma.

4. ATTIVITA' DI RICERCA SCIENTIFICA ALL'ESTERO PRESSO UNIVERSITA' E ISTITUTI DI RICERCA INTERNAZIONALI: Università di Mainz, Università di Heidelberg, Università di Tübingen, Università di Uppsala, Università di Stoccolma, Università di Varsavia, Columbia University di New York, Università di Düsseldorf, Università di Hamburg, Università di Kaliningrad, Università di Wien, Università di München

- Dal settembre 1995 al dicembre 1995 ha svolto attività di ricerca in Germania presso l'Università di Mainz (Johannes Gutenberg-Universität Mainz) e presso l'Università di Tübingen (Eberhard Karls Universität Tübingen - Philosophische Fakultät), finanziato dall'Accademia di studi italo-tedeschi di Merano (Akademie deutsch-italienischer studien-Meran) grazie allo «Studien-Prämien-Wettbewerb» (premio per la ricerca scientifica) vinto nell'anno accademico 1994-1995. Il suo programma di ricerca si è svolto in rapporto ad uno studio storico-critico di alcuni testi e manoscritti originali inediti di Immanuel Kant. Questa attività di ricerca ha consentito la pubblicazione del volume: Andrea Gentile: Immanuel Kant, *Che cosa significa orientarsi nel pensare?* (Was heisst: sich im Denken orientieren?), Edizioni Studium, Roma, 1996.

- Dal giugno 1997 al settembre 1997 come Visiting Professor ha svolto attività di ricerca in Svezia presso l'Università di Uppsala (Uppsala Universitet - Filosofiska Institutionen), finanziato dal Dottorato di ricerca della Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università degli studi Roma Tre. Il suo programma di ricerca si è svolto in rapporto alla sua tesi di Dottorato di ricerca: *Orientarsi, definire, conoscere. Filosofia dell'orientamento e analisi comparativa dei sistemi formativi di alcuni paesi europei ed extraeuropei: Svezia, Norvegia, Finlandia, Danimarca, Austria, Germania, Inghilterra, Francia, Spagna, Olanda, Belgio, Svizzera, Polonia, Stati Uniti, Canada, Australia, Nuova Zelanda, Giappone.*

- Dall'aprile 1998 al giugno 1998 come Visiting Professor ha svolto attività di ricerca in Polonia presso l'Università di Varsavia (Uniwersytet Warszawski - Institute of Philosophy) e l'Università di Czestochowa, finanziato dal Dottorato di ricerca (Dipartimento di scienze dell'educazione) della Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università degli studi Roma Tre. Il suo programma di ricerca si è svolto in rapporto alla sua tesi di Dottorato di ricerca.

- Dall'ottobre 1998 al gennaio 1999 come Visiting Professor ha svolto attività di ricerca in Svezia presso l'Università di Uppsala (Uppsala Universitet - Filosofiska Institutionen) e l'Università di Stoccolma (Stockholms Universitet, Filosofiska Institutionen - Institute of International Education), finanziato dal Dottorato di ricerca (Dipartimento di scienze dell'educazione) della Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università degli studi Roma Tre. Il suo programma di ricerca, connesso con la tesi di Dottorato di ricerca, si è svolto in

rapporto a differenti centri e aree di ricerca: a) Nordic Council for Scientific Information (Stockolm, Oslo, Copenhagen); b) Svensk Bok Förteckning, redigerat av Bibliografiska avdelningen av Kungl. Biblioteket (Stockolm); c) Skolan och Riksdagen, 1995-98 (informationsenheten Skol-och visningtjänsten, Uppsala, Stockolm); d) Uppsala Studies in Education (Acta Universitatis Upsaliensis, Uppsala); e) Scandinavian Educational Research, Institute for Educational Research, Stockolm, Oslo, Copenhagen.

- Nell'anno accademico 1999-2000 ha svolto attività di ricerca presso l'Università di Düsseldorf, l'Università di Hamburg e l'Università di Königsberg-Kaliningrad finanziato dal Dottorato di ricerca (Dipartimento di scienze dell'educazione) della Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università degli studi Roma Tre.

- Dal 01.02.2001 al 01.02.2002 è stato Ricercatore a contratto finanziato dalla Alexander von Humboldt Stiftung (Bonn), Research Associate e Visiting Professor presso la Fakultät für Philosophie, Wissenschaftstheorie und Religionswissenschaft della Ludwig-Maximilians-Universität München. Progetto di ricerca: Grenzbegriffe und Transzendentes Denken bei Kant.

- Da maggio 2002 ad agosto 2002, ha svolto attività di ricerca presso la Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg - Institut für Bildungswissenschaft (Heidelberg, Germania), finanziato dal post-dottorato di ricerca della Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università degli studi Roma Tre.

- Da gennaio a marzo 2003, ha svolto attività di ricerca presso l'Università di Stoccolma (Stockholms Universitet, Filosofiska Institutionen), finanziato dal post-dottorato di ricerca della Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università degli studi Roma Tre.

- Da giugno 2003 a settembre 2003, ha svolto attività di ricerca presso la Columbia University di New York - Department of Philosophy (New York, Stati Uniti) finanziato dal post-dottorato di ricerca della Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università degli studi Roma Tre.

- Dal 2004 al 2009 è stato Ricercatore della Alexander von Humboldt Stiftung (Bonn), Research Associate e Visiting Professor presso la Fakultät für Philosophie, Wissenschaftstheorie und Religionswissenschaft della Ludwig-Maximilians-Universität München. Progetto di ricerca: Die Grenzen der Vernunft und der Erkenntnis bei Kant, Fichte, Schelling und Hegel. Begriffsgeschichtliche Untersuchungen zur Entwicklung des deutschen Idealismus.

- Dal 2015 è docente nel Dottorato di Ricerca: "Doctorate in Education Leadership", presso la "Marconi International University" (Miami, Florida, Stati Uniti).

- Dal 01.09.2015 al 30.09.2015 è stato Visiting Professor presso la Fakultät für Philosophie und Bildungswissenschaft dell'Università di Vienna. Relatore nell'area di ricerca: *Autonomy, creativity and limits of «pure reason» in Kant's transcendental philosophy* e moderatore di due sezioni di ricerca: 1. *Erkenntnistheorie und Logik*; 2. *Anthropologie und Philosophie*, presso la Fakultät für Philosophie und Bildungswissenschaft, Universität Wien.

5. ATTIVITA' DIDATTICA

- Nel 2013 ha conseguito l'Abilitazione scientifica nazionale a Professore Associato in Filosofia Teoretica (Settore scientifico-disciplinare: M-FIL/01- Settore concorsuale: 11/C1).
- Il 14 aprile 2014 è risultato vincitore del concorso a Professore universitario di ruolo, per la copertura di un posto di Professore Associato nel Settore concorsuale: 11/C1 – Settore scientifico-disciplinare: M-FIL/01: Filosofia Teoretica, presso la Facoltà di Lettere dell'Università degli studi Guglielmo Marconi, indetto con D.R. del 24 gennaio 2014, pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale IV serie speciale n. 9 del 31 gennaio 2014 .
- Dal 15.05.2014 è Professore associato in Filosofia Teoretica (settore concorsuale: 11/C, settore scientifico-disciplinare: M-FIL/01), presso la Facoltà di Lettere dell'Università degli studi Guglielmo Marconi.
- Dal 01.09.2015 al 30.09.2015 è stato Visiting Professor presso la Fakultät für Philosophie und Bildungswissenschaft dell'Università di Vienna. Relatore nell'area di ricerca: *Autonomy, creativity and limits of «pure reason» in Kant's transcendental philosophy* e moderatore di due sezioni di ricerca: 1. *Erkenntnistheorie und Logik*; 2. *Anthropologie und Philosophie*, presso la Fakultät für Philosophie und Bildungswissenschaft, Universität Wien (Wien).
- Dal 2015 è docente nel Dottorato di Ricerca: *Doctorate in Education Leadership*, presso la “Marconi International University” (Miami, Florida, Stati Uniti).
- Dal 2014 presso la “Marconi International University” (Miami, Florida, Stati Uniti). lavora sulla progettazione didattica e sul trattamento dei contenuti per video lezioni in lingua inglese, prove di verifica interattive e mappe concettuali multimediali, progettazione e storyboarding per la realizzazione di percorsi di orientamento multimediali interattivi in lingua inglese per il *Doctorate in Education Leadership*, dottorato di ricerca erogato con didattica a distanza presso la “Marconi International University” (Miami, Florida, Stati Uniti).
- Dal 2012 è Direttore scientifico del “Master per Dirigenti Scolastici” presso l'Università degli studi Guglielmo Marconi.
- Dal 2009 è docente nel Master in lingua inglese: *Education Leadership Management and Emerging Technologies*, presso l'Università degli studi Guglielmo Marconi.
- Dal 2004 al 2009 è stato Ricercatore a contratto della Alexander von Humboldt Stiftung (Bonn), Research Associate e Visiting Professor presso la Fakultät für Philosophie, Wissenschaftstheorie und Religionswissenschaft della Ludwig-Maximilians Universität München. Forschungsplan: *Die Grenzen der Vernunft und der Erkenntnis bei Kant, Fichte, Schelling und Hegel. Begriffsgeschichtliche Untersuchungen zur Entwicklung des deutschen Idealismus.*
- Dal 2004 è Professore incaricato presso la Pontificia Facoltà Teologica Seraphicum.
- Dal 1998 al 2002 è stato Professore incaricato in Storia della Filosofia e tutor per il progetto sperimentale DUA

(Storia della filosofia dal Quattrocento al Settecento, con glossario e schede didattico-critiche), erogato con didattica a distanza, promosso dall'Università di Padova, l'Università di Roma "La Sapienza", la Fondazione Domenico Tardini (Roma), il Ministero della Pubblica Istruzione e il Consiglio Nazionale delle Ricerche (CNR).

- Dal 01.06.2009 al 30.04.2014 è stato Ricercatore universitario (Legge 230/2005) e docente presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università degli studi Guglielmo Marconi.

- L'attività didattica presso l'Università degli studi Guglielmo Marconi ha riguardato, in particolare, le seguenti aree tematiche:

- La triade socratica: «conoscere se stessi», «scoprire se stessi», «essere se stessi».
- «Fenomeni-soglia» e «situazioni-limite».
- Soglia «perceptiva», soglia «assoluta», soglia «terminale» e soglia «differenziale».
- Il limite come «soglia».
- Fenomenologia del limite: i fenomeni di transizione o «fenomeni-soglia»
- Il margine: «essere al limite».
- La «liminalità» e lo stato soggettivo di «limen».
- L'io come realtà di confine.
- «Limiti» e «confini» della conoscenza.
- L'essere dell'uomo come un «essere nel limite».
- La filosofia di Socrate.
- Protagora e Gorgia. L'arte dialettica della persuasione, l'uso del linguaggio e il potere della parola.
- Socrate e i Sofisti
- Platone e Aristotele
- L'Accademia Platonica e il Liceo di Aristotele
- «Campi», «ambiti» e «limiti» di possibilità della conoscenza nella *Repubblica* di Platone.
- La «linea-limite» tra la «dòxa» e l'«epistéme».
- Teoria e filosofia della conoscenza in Aristotele.
- La filosofia nell'antica Roma.
- Seneca e lo Stoicismo.
- Coscienza, interiorità e volontà in Agostino.
- La coscienza e l'esperienza del limite.
- Gli «stati-limite» e la coscienza del limite.
- L'«esperienza-limite».
- La «voce» della coscienza nelle *Confessioni* e nell'*Emilio* di Rousseau.

- Antropologia del limite.
- Il limite come identità di «compiutezza» e «finitudine».
- Filosofia del limite ai confini della ragione.
- L'empirismo, il *Novum Organum* e il metodo scientifico-induttivo.
- Il razionalismo.
- L'Illuminismo francese e la filosofia di Rousseau.
- Kant e la filosofia critica
- Le lezioni di Kant all'Università di Königsberg
- Lettura e commento del saggio kantiano: *Che cosa significa orientarsi nel pensare? (Was heisst: sich im Denken orientieren? - 1786)*
- La filosofia trascendentale.
- Kant e il metodo «socratico». Soggettività e autonomia della ragione.
- La formazione «teoretica». Pensare, definire, conoscere.
- Autonomia della ragione e criticismo.
- La creatività.
- La filosofia tedesca nel XXVIII secolo.
- L'Idealismo tedesco.
- La filosofia di Herder.
- La critica di Herder a Kant nella *Metacritica alla Critica della ragion pura*.
- Il saggio sull'intelligenza creativa di John Dewey.
- L'attivismo nel pensiero di John Dewey.
- Il concetto di «limite», «soglia» e «frontiera».
- Filosofia della mente, creatività e teoria della conoscenza.
- Le teorie sui processi cognitivi e metacognitivi
- Motivazione, libertà e responsabilità.
- «Motivare» ed «essere motivati».
- Come motivare la creatività.
- Filosofia, conoscenza e creatività.
- Come motivare i processi mentali che generano intuizioni creative.
- Conoscenza, creatività, motivazione.
- La centralità della motivazione nei processi cognitivi
- «Motivare» ed «essere motivati»
- Le «competenze» e le «metacompetenze».

- Autonomia della ragione e metodo critico.
- «Conoscere se stessi» ed «essere se stessi».
- Creatività e soggettività.
- Il pensiero «creativo», «produttivo», «divergente» e «convergente».
- L'intuizione creativa.
- Simultaneità, istantaneità e immediatezza del processo intuitivo-creativo della mente.
- Sulla soglia creativa.
- La creatività e le «ipotesi-limite».
- Intelligenza emotiva, creativa e intuitiva.
- Limiti e condizioni di possibilità dei processi cognitivi e metacognitivi.
- La mente creativa: la creatività come «forma mentis».
- Creatività, «rete concettuale» e pensiero «laterale»: la «soglia-limite».
- L'«ombra» e le potenzialità creative connaturate nella soggettività.
- Le «situazioni-limite» alle soglie dell'originario.
- L'«onda» e l'«ombra».
- Volontà, coscienza e libertà.
- Lettura e commento del *Saggio sui dati immediati della coscienza* di Bergson
- La volontà e le «situazioni-limite».
- I limiti della ragione.
- I confini della conoscenza.
- Filosofia del limite e processi metacognitivi.
- Campi, ambiti e limiti di possibilità dei processi cognitivi.
- Il problema del senso della vita.
- L'istante nel fluire del tempo.
- La saggezza, la libertas e l'humanitas.
- La filosofia come ricerca della virtù, della verità e della libertà interiore.
- Vivere secondo natura.
- I fondamenti della filosofia di Seneca.
- Lo Stoicismo nell'antica Roma.
- Il «vuoto esistenziale».
- Il significato di «volontà» in Seneca.
- La coscienza e il tempo interiore in Agostino.
- L'empirismo di Bacone e John Locke.

- La ricerca del «metodo» nel razionalismo di Descartes.
- La ragione, l'intuizione e le passioni dell'anima nella filosofia di Spinoza.
- La filosofia nell'Illuminismo: libertà, autonomia ed esame critico della ragione
- La filosofia di Jean-Jacques Rousseau.
- La libertà, l'uguaglianza e la giustizia.
- «Limiti» e «confini» della ragione nella filosofia di Kant.
- La determinazione dei «limiti della ragione» nella *Critica della ragion pura*
- L'idea di «limite» nella filosofia trascendentale di Kant.
- Filosofia del limite ai confini della ragione.
- Che cosa significa «pensare» .
- Che cosa significa «definire» .
- Che cosa significa «conoscere».
- La «natura umana» nella filosofia di Herder.
- Ognuno è un universo.
- L'uomo è la sua anima. Il sentimento e l'empatia.
- La libertà creativa: la natura umana e la creatività.
- L'«ombra» e le potenzialità creative connaturate nella soggettività.
- Uno sguardo nell'ombra.
- La vita umana nelle «situazioni-limite».
- Il significato di «situazioni-limite».
- L'esistenza umana e il «naufragio» nel fluire del tempo nella filosofia di Karl Jaspers.
- La filosofia di Karl Löwith.
- L'io e l'ombra.
- La lotta interiore.
- Orientarsi «al confine». Il limite come «frontiera».
- La frontiera: «terra di nessuno».
- Il passaggio del limite: i fenomeni di transizione o «fenomeni soglia».
- La soglia creativa.
- Il significato di «soglia».
- «Essere sulla soglia»: il «punto-limite».
- Dal 2009 ad oggi, presso l'Università degli studi Guglielmo Marconi, è relatore di tesi di laurea e presidente nelle commissioni di laurea.
- Dal 2004 al 2009 è stato Ricercatore a contratto della Alexander von Humboldt Stiftung (Bonn), Research

Associate e Visiting Professor presso la Fakultät für Philosophie, Wissenschaftstheorie und Religionswissenschaft della Ludwig-Maximilians Universität München.

- Dal 1998 al 2002 è stato Professore incaricato in Storia della Filosofia e tutor per il progetto sperimentale DUA (Storia della filosofia dal Quattrocento al Settecento, con glossario e schede didattico-critiche), corso erogato con didattica a distanza, promosso dall'Università di Padova, l'Università di Roma "La Sapienza", la Fondazione Domenico Tardini (Roma), il Ministero della Pubblica Istruzione e il Consiglio Nazionale delle Ricerche (CNR).

- Nell'anno accademico 2015-2016, Professore incaricato presso la Pontificia Facoltà Teologica Seraphicum. Argomento del corso (primo semestre): 1. Teoria e filosofia della conoscenza in John Dewey 2. Campi, ambiti e limiti di possibilità della conoscenza 3. Ai confini della ragione. 4. La nozione di «limes» e «limen» 5. Sulla soglia: tra la linea limite e la linea d'ombra.

- Nell'anno accademico 2013-2014, Professore incaricato presso la Pontificia Facoltà Teologica Seraphicum. Argomento del corso (primo semestre): 1. Socrate. La filosofia nella ricerca della vita autentica. 2. Conoscere se stessi ed essere se stessi 3. Vivere secondo natura 4. La soglia creativa 5. Il tempo interiore.

- Nell'anno accademico 2012-2013, Professore incaricato presso la Pontificia Facoltà Teologica Seraphicum. Argomento del corso (primo semestre): 1. I «fenomeni-soglia». 2. Le «situazioni-limite». 3. Creatività, intuizione e ragione. 4. Intelligenza creativa, intuitiva ed emotiva. 5. L'intuizione creativa.

- Nell'anno accademico 2011-2012, Professore incaricato presso la Pontificia Facoltà Teologica Seraphicum. Argomento del corso (primo semestre): 1. I limiti della conoscenza. 2. Campi, ambiti e limiti di possibilità dei processi cognitivi. 3. Metacognizione e apprendimento. 4. La nozione di "limite": problemi e prospettive di ricerca. 5. I «fenomeni-soglia». 6. Le «situazioni-limite». 7. Coscienza, creatività, intuizione e ragione: intelligenza creativa, intuitiva ed emotiva. 8. La cultura e la formazione dello spirito.

- Nell'anno accademico 2010-2011, Professore incaricato presso la Pontificia Facoltà Teologica Seraphicum. Argomento del corso (primo semestre): 1. La volontà e la motivazione. 2. L'educazione della volontà. 3. Coscienza, volontà e motivazione: fondamenti teorici e orientamenti operativi. 4. Le variabili «cognitivo-affettive» della personalità. 5. Volontà, coscienza e condizioni di possibilità dei processi metacognitivi; 6. L'appercezione trascendentale: problemi e prospettive di ricerca.

- Nell'anno accademico 2009-2010, Professore incaricato presso la Pontificia Facoltà Teologica Seraphicum. Argomento del corso (primo semestre): 1. Conoscenza, creatività, motivazione. 2. I limiti della ragione. 3. La creatività. 4. Soggettività, creatività e conoscenza. 5. L'intelligenza creativa e l'intelligenza emotiva. 6. La centralità della motivazione nei processi di apprendimento. 7. «Motivare» ed «essere motivati». 8. La soglia creativa.

- Nell'anno accademico 2008-2009, Professore incaricato presso la Pontificia Facoltà Teologica Seraphicum.

Argomento del corso (primo semestre): 1. Teoria della conoscenza e filosofia della mente. 2. Uno sguardo nell'ombra. 3. Campi, ambiti e limiti di possibilità dei processi cognitivi. 4. Metacognizione e apprendimento. 5. I limiti della conoscenza. 6. La nozione di "limite": problemi e prospettive di ricerca. 7. Coscienza, intuizione e ragione. 8. Fenomenologia del limite.

- Nell'anno accademico 2008-2009 (secondo semestre), Ricercatore a contratto della Alexander von Humboldt Stiftung (Bonn), Research Associate e Visiting Professor presso la Fakultät für Philosophie, Wissenschaftstheorie und Religionswissenschaft della Ludwig-Maximilians Universität di München.

- Nell'anno accademico 2007-2008 (primo semestre) Professore incaricato presso la Pontificia Facoltà Teologica Seraphicum. Argomento del corso (primo semestre): 1. Filosofia del limite. 2. Antropologia del limite. 3. Campi, ambiti e limiti di possibilità dei processi cognitivi. 4. Metacognizione e apprendimento. 5. Soglia, limite, confine, frontiera, punto-limite, situazioni-limite.

- Nell'anno accademico 2007-2008 (secondo semestre), Ricercatore a contratto della Alexander von Humboldt Stiftung (Bonn), Research Associate e Visiting Professor presso la Fakultät für Philosophie, Wissenschaftstheorie und Religionswissenschaft della Ludwig-Maximilians Universität München.

- Nell'anno accademico 2006-2007, Professore incaricato presso la Pontificia Facoltà Teologica Seraphicum. Argomento del corso (primo semestre): 1. Metafisica del limite e strutture del trascendentale. 2. I limiti del trascendentale. 3. Campi, ambiti e limiti di possibilità dei processi cognitivi. 4. Metacognizione e teoria della conoscenza. 5. Orizzonti del trascendentale.

- Nell'anno accademico 2006-2007 (secondo semestre), Ricercatore a contratto della Alexander von Humboldt Stiftung (Bonn), Research Associate e Visiting Professor presso la Fakultät für Philosophie, Wissenschaftstheorie und Religionswissenschaft della Ludwig-Maximilians Universität München.

- Nell'anno accademico 2005-2006, Professore incaricato presso la Pontificia Facoltà Teologica Seraphicum. Contenuto del corso (primo semestre): 1. I limiti della conoscenza. 2. La volontà e la motivazione: fondamenti teorici e orientamenti operativi. 3. La formazione del "cuore". 4. La libertà. 6. Intuizione, coscienza, volontà e ragione. 5. Il tempo interiore e la libertà creativa. 6. «Conoscere se stessi» ed «essere se stessi».

- Nell'anno accademico 2005-2006 (secondo semestre), Ricercatore a contratto della Alexander von Humboldt Stiftung (Bonn), Research Associate e Visiting Professor presso la Fakultät für Philosophie, Wissenschaftstheorie und Religionswissenschaft della Ludwig-Maximilians Universität München.

- Nell'anno accademico 2004-2005 Professore incaricato presso la Pontificia Facoltà Teologica Seraphicum. Argomento del corso (primo semestre): 1. La filosofia di Socrate. 2. Seneca e lo Stoicismo. 3. Vivere secondo natura. 4. La ricerca della «vita autentica». 5. La soglia creativa. 6. Il saggio sull'intelligenza creativa di John Dewey.

- Nell'anno accademico 2004-2005 (secondo semestre), Ricercatore a contratto della Alexander von Humboldt

Stiftung (Bonn), Research Associate e Visiting Professor presso la Fakultät für Philosophie, Wissenschaftstheorie und Religionswissenschaft della Ludwig-Maximilians Universität di München.

- Dal 2003 al 2008 ha tenuto seminari, lezioni, conferenze e corsi universitari come Visiting Professor (Filosofia teoretica, Filosofia della conoscenza, Metafisica, Storia della filosofia, Filosofia della storia) in Germania, Austria, Svizzera, Olanda, Francia, Svezia, Norvegia, Danimarca, Finlandia, Polonia, Russia e Stati Uniti.

- Nell'anno accademico 2003-2004 ha tenuto un seminario presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università degli studi Roma Tre. Argomento del corso (primo semestre): La teoria della conoscenza in M. Woodhall.

- Da gennaio 2003 a marzo 2003, Visiting Professor presso l'Università di Stoccolma (Stockholms Universitet, Filosofiska Institutionen).

- Da giugno 2003 a settembre 2003, Visiting Professor presso la Columbia University di New York - Department of Philosophy (New York, Stati Uniti).

- Da maggio 2002 ad agosto 2002, Visiting Professor presso la Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg - Institut für Bildungswissenschaft (Heidelberg, Germania).

- Nell'anno accademico 2002-2003 ha tenuto un seminario presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università degli studi Roma Tre. Argomento del corso (secondo semestre): «Ragione», «intelletto» e «intuizione» in Wolfgang Brezinka.

- Nell'anno accademico 2001-2002 ha tenuto un seminario presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università degli studi Roma. Argomento del corso (primo semestre): P. Connerton. Come le società ricordano e M. Weber. Considerazione intermedia. Il destino dell'Occidente.

- Dal 01.02.2001 al 01.02.2002 Ricercatore a contratto della Alexander von Humboldt Stiftung (Bonn), Research Associate e Visiting Professor presso la Fakultät für Philosophie, Wissenschaftstheorie und Religionswissenschaft della Ludwig-Maximilians Universität München.

- Tra l'anno accademico 1997-1998 e il 2002-2003 ha collaborato nell'attività didattica e nell'attività di ricerca delle cattedre di Storia della Filosofia e Storia della Pedagogia presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università degli studi Roma Tre.

- Dal 01.02.2001 al 01.02.2002 è stato Ricercatore a contratto finanziato dalla Alexander von Humboldt Stiftung (Bonn), Research Associate e Visiting Professor presso la Fakultät für Philosophie, Wissenschaftstheorie und Religionswissenschaft della Ludwig-Maximilians-Universität München. Progetto di ricerca: Grenzbegriffe und Transzendentes Denken bei Kant.

- Nell'anno accademico 2000-2001 ha tenuto un seminario presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università degli studi Roma Tre. Argomento del corso (primo semestre): Karl Löwith. Significato e fine della storia.

- Nell'anno accademico 2000-2001 è stato Visiting Professor presso la Facoltà di Filosofia della Eberhard Karls Universität Tübingen (Tübingen, Germania): Reale Möglichkeit, logische Möglichkeit, subjektive Möglichkeit und transzendentes Möglichkeit bei Kant, in occasione della "Präsentation von Forschungsprojekten", organizzato dalla Alexander von Humboldt Stiftung (Bonn) in collaborazione con l'Università di Tübingen (in Tedesco).
- Nell'anno accademico 2000-2001 ha tenuto un seminario presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università degli studi Roma Tre. Argomento del corso (secondo semestre): Il neocriticismo di Ernst Cassirer e la filosofia trascendentale di Immanuel Kant.
- Nell'anno accademico 2000-2001 ha tenuto un "Humboldt-seminar", organizzato dalla "Alexander von Humboldt Stiftung" (Bonn) presso la "Deutsche Schule" di Roma: Die Stadt und die Welt am Anfang des neuen Jahrtausends (in Tedesco).
- Nel 2000 ha conseguito l'abilitazione per le classi di concorso: A036 (filosofia e storia), A037 (filosofia, psicologia e scienze dell'educazione); A050 (italiano e storia); A043 (italiano, storia, geografia ed educazione civica), Ministero della Pubblica Istruzione, 2000.
- Nell'anno accademico 1999-2000, Visiting Professor presso l'Università di Kaliningrad (Königsberg) in Russia e relatore in occasione della "VIIIth International Kant Conference", organizzata dalla "Kant-Gesellschaft" e dal Dipartimento di Filosofia e Logica dell'Università di Kaliningrad, 21-24 September 1999.
- Nell'anno accademico 1999-2000 Visiting Professor presso l'Università di Düsseldorf e l'Università di Hamburg.
- Dal 1998 al 2002 è stato Professore incaricato in Storia della Filosofia e tutor del progetto sperimentale DUA (Storia della Filosofia dal Quattrocento al Settecento. Con glossario e schede didattico-critiche), corso erogato con didattica a distanza, promosso dall'Università di Padova, l'Università di Roma "La Sapienza", la Fondazione Domenico Tardini (Roma), il Ministero della Pubblica Istruzione e il Consiglio Nazionale delle Ricerche (CNR).
- Dall'ottobre 1998 al gennaio 1999 Visiting Professor in Svezia presso l'Università di Uppsala (Uppsala Universitet - Filosofiska Institutionen) e l'Università di Stoccolma (Stockholms Universitet, Filosofiska Institutionen - Institute of International Education).
- Dall'aprile 1998 al giugno 1998 Visiting Professor in Polonia presso l'Università di Varsavia (Uniwersytet Warszawski - Institute of Philosophy) e l'Università di Czestochowa.
- Nell'anno accademico 1997-1998 è stato Professore a contratto (secondo semestre) presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università «LUMSA» di Roma. Argomento del corso: Le nozioni di «limite» e «confine» nella filosofia tedesca dell'Ottocento e del Novecento.
- Dal giugno 1997 al settembre 1997, Visiting Professor in Svezia presso l'Università di Uppsala (Uppsala

Universitet - Filosofiska Institutionen).

- Nell'anno accademico 1996-1997, presso il Dipartimento di ricerche filosofiche dell'Università Tor Vergata di Roma ha tenuto un seminario (Oberseminar) su Martin Heidegger, Die Zeit.
- Nell'anno accademico 1995-1996, presso il Dipartimento di ricerche filosofiche dell'Università Tor Vergata di Roma ha tenuto un seminario (Oberseminar) su: Baruch Spinoza, Tractatus De Intellectus Emendatione, et de via qua optime in veram rerum Cognitionem dirigitur.
- Dal settembre 1995 al dicembre 1995 Visiting Professor presso l'Università di Mainz (Johannes Gutenberg-Universität Mainz) e presso l'Università di Tübingen (Eberhard Karls Universität Tübingen - Philosophische Fakultät).
- Dall'anno accademico 1994-1995 al 1998-1999 ha partecipato all'attività didattica del seminario superiore di filosofia per dottorandi di ricerca promosso dal Dipartimento di ricerche filosofiche dell'Università Tor Vergata di Roma.

6. ATTIVITA' DIDATTICA PRESSO UNIVERSITA' TELEMATICHE

- Dal 15.05.2014 è Professore Associato in Filosofia Teoretica (Settore concorsuale: 11/C1 – Settore scientifico-disciplinare: M-FIL/01) presso la Facoltà di Lettere dell'Università degli studi Guglielmo Marconi.
- Dal 01.06.2009 al 30.04.2014 è stato Ricercatore universitario (Legge 230/2005) presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università degli studi Guglielmo Marconi.
- Dal 2009 svolge attività didattica come docente presso l'Università degli studi Guglielmo Marconi, tenendo corsi erogati con didattica a distanza, tramite le moderne piattaforme tecnologiche. L'attività didattica ha riguardato in particolare:
 - La progettazione didattica, l'elaborazione e il trattamento dei contenuti per video lezioni.
 - La progettazione didattica, l'elaborazione e il trattamento dei contenuti per prove di verifica interattive e mappe concettuali multimediali.
 - La progettazione didattica e storyboarding per la realizzazione di percorsi di orientamento multimediali interattivi.
- Dal 2009 presso l'Università degli studi Guglielmo Marconi ha maturato esperienze professionali nello specifico settore della produzione di supporti didattici multimediali e interattivi per il distance-learning (simulazioni, laboratori virtuali, serious games, gallerie multimediali, etc.).
- Dal 2012 è Direttore scientifico del “Master per Dirigenti Scolastici”, erogato con didattica a distanza, presso l'Università degli studi Guglielmo Marconi. L'attività didattica ha riguardato in particolare:
 - La progettazione didattica e l'elaborazione dei contenuti per video lezioni.
 - La progettazione didattica e l'elaborazione dei contenuti per prove di verifica interattive e mappe concettuali

multimediali.

- La progettazione e storyboarding per la realizzazione di percorsi di orientamento multimediali interattivi.
- Dal 2009 presso l'Università degli studi Guglielmo Marconi lavora sulla progettazione didattica e sul trattamento dei contenuti per video lezioni in lingua inglese, prove di verifica interattive e mappe concettuali multimediali, progettazione e storyboarding per la realizzazione di percorsi di orientamento multimediali interattivi per il Master in lingua inglese, erogato con didattica a distanza: "Education Leadership Management and Emerging Technologies".
- Dal 2015 presso l'Università degli studi Guglielmo Marconi lavora sulla progettazione didattica e sul trattamento dei contenuti per video lezioni in lingua inglese, prove di verifica interattive e mappe concettuali multimediali, progettazione e storyboarding per la realizzazione di percorsi di orientamento multimediali interattivi in lingua inglese per il Dottorato di Ricerca: "Doctorate in Education Leadership", erogato con didattica a distanza presso la "Marconi International University" (Miami, Florida, Stati Uniti).
- Dal 2009 l'attività didattica presso l'Università degli studi Guglielmo Marconi è stata caratterizzata dalla progettazione e sviluppo di materiali didattici, anche in lingua inglese e tedesca, rivolti agli studenti dei corsi internazionali, da erogare tramite le moderne piattaforme tecnologiche (web, mobile, tv-learning).
- L'attività didattica, inoltre, è stata orientata anche sulla produzione e pubblicazione scientifica di opere relative all'analisi comparata dei sistemi formativi in ambito internazionale, come il volume: Andrea Gentile (2008): *Formazione, università e ricerca in Europa, America, Asia, Africa e Oceania. Riforme, progetti innovativi e sistemi a confronto nei cinque continenti*, IF Press, Roma, 2008, pp. 602. ISBN: 978-88-95565-08-8 e i saggi Andrea Gentile (2013): *The Impact of the World Financial-Economic Crisis on the Structure of Higher Education Systems*, in "FormaMente", Rivista internazionale di ricerca sul futuro digitale, Gangemi Editore, n. 3-4, 2013, anno VIII, pp. 33-58, ISSN 1970-7118 e Andrea Gentile (2014): *The Impact of the Crisis on the Structure of Higher Education Systems*, pp. 7-52, in AA.VV., *Open Online Higher Education in Time of Economic Crisis*, Università degli studi Guglielmo Marconi, Roma, 2014, ISBN: 9788897772040
- Dal 01.06.2009 al 30.04.2014 è stato Ricercatore universitario (Legge 230/2005) e docente presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università degli studi Guglielmo Marconi.
- Dal 1998 al 2002 è stato Professore incaricato in Storia della Filosofia e tutor per il progetto sperimentale DUA (Storia della filosofia dal Quattrocento al Settecento, con glossario e schede didattico-critiche), erogato con didattica a distanza, promosso dall'Università di Padova, l'Università di Roma "La Sapienza", la Fondazione Domenico Tardini (Roma), il Ministero della Pubblica Istruzione e il Consiglio Nazionale delle Ricerche (CNR). L'attività didattica ha riguardato, in particolare, la progettazione didattica e l'elaborazione dei contenuti per video lezioni, prove di verifica interattive e mappe concettuali multimediali.

- Dal 2009 presso l'Università degli studi Guglielmo Marconi ha tenuto come docente corsi completi da 12 crediti, erogati con didattica a distanza, registrando oltre 100 video lezioni, strutturate in slide, in unità didattiche e oltre 200 test di verifica. L'attività didattica ha riguardato in particolare:
 - La progettazione didattica e l'elaborazione dei contenuti per video lezioni.
 - La progettazione didattica e l'elaborazione dei contenuti per prove di verifica interattive e mappe concettuali multimediali.
 - La progettazione e storyboarding per la realizzazione di percorsi di orientamento multimediali interattivi.
 - La produzione di supporti didattici multimediali e interattivi per il distance-learning (simulazioni, laboratori virtuali, serious games, gallerie multimediali, etc.).
 - Gli argomenti che hanno costituito l'attività didattica delle video lezioni sono i seguenti:
 - La triade socratica: «conoscere se stessi», «scoprire se stessi», «essere se stessi».
 - La filosofia di Socrate.
 - Socrate e i Sofisti.
 - Protagora e Gorgia. L'arte dialettica della persuasione, l'uso del linguaggio e il potere della parola
 - Platone e Aristotele.
 - L'Accademia Platonica e il Liceo di Aristotele.
 - «Campi», «ambiti» e «limiti» di possibilità della conoscenza nella *Repubblica* di Platone.
 - La «linea-limite» tra la «dòxa» e l'«epistème».
 - Il Liceo di Aristotele.
 - Teoria e filosofia della conoscenza in Aristotele.
 - La filosofia nell'antica Roma.
 - Seneca e lo Stoicismo.
 - Epitteto e Marco Aurelio. L'educazione della volontà.
 - Coscienza, interiorità e volontà in Agostino.
 - L'Umanesimo e Rinascimento
 - L'empirismo, il *Novum Organum* e il metodo scientifico-induttivo
 - Il razionalismo.
 - Kant e il metodo di insegnamento «socratico».
 - Soggettività e autonomia della ragione
 - La formazione «teoretica». Pensare, definire, conoscere
 - La creatività.
 - Dall'Idealismo al Romanticismo. Herbart e Fröbel.
 - Teoria e filosofia della conoscenza in John Dewey.

- Metacognizione e processi cognitivi
- Campi, ambiti e limiti di possibilità dei processi di apprendimento.
- L'«apprendimento significativo».
- Le «mappe concettuali».
- Filosofia, apprendimento e metacognizione.
- Significato e finalità della «metacognizione».
- La filosofia di Rousseau.
- La coscienza e la natura umana.
- Conoscenza, creatività e motivazione in Kant, Herbart e Fröbel.
- L'intelligenza creativa in John Dewey.
- L'attivismo e il pragmatismo americano.
- Jean Piaget e Frederick Skinner.
- Benjamin Bloom e Gilbert de Landsheere.
- «Fenomeni-soglia» e «situazioni-limite».
- Soglia «perceptiva», soglia «assoluta», soglia «terminale» e soglia «differenziale».
- Il limite come «soglia».
- Fenomenologia del limite: i fenomeni di transizione o «fenomeni-soglia»
- Il margine: «essere al limite».
- La «liminalità» e lo stato soggettivo di «limen».
- L'io come realtà di confine.
- «Limiti» e «confini» della conoscenza.
- L'essere dell'uomo come un «essere nel limite».
- La coscienza e l'esperienza del limite.
- Gli «stati-limite» e la coscienza del limite.
- L'«esperienza-limite».
- La «voce» della coscienza nelle *Confessioni* e nell'*Emilio* di Rousseau.
- Antropologia del limite.
- Il limite come identità di «compiutezza» e «finitudine».
- Filosofia del limite ai confini della ragione.
- L'empirismo, il *Novum Organum* e il metodo scientifico-induttivo.
- Il razionalismo.
- L'Illuminismo francese e la filosofia di Rousseau.
- Kant e la filosofia critica

- La filosofia trascendentale di Immanuel Kant.
- Le lezioni di Kant all'Università di Königsberg.
- Lettura e commento del saggio kantiano: *Che cosa significa orientarsi nel pensare? (Was heisst: sich im Denken orientieren?, 1786)*.
- Kant e il metodo «socratico». Soggettività e autonomia della ragione.
- La formazione «teoretica». Pensare, definire, conoscere.
- Autonomia della ragione e metodo critico.
- La coscienza, la ragione e l'intuizione.
- La filosofia tedesca nel XXVIII secolo.
- L'Idealismo tedesco.
- La filosofia di Herder
- La critica di Herder a Kant nella *Metacritica alla Critica della ragion pura*.
- L'etica come «filosofia prima» in Herbart.
- Il saggio sull'intelligenza creativa di John Dewey.
- L'attivismo nel pensiero di John Dewey
- Strumentalismo e pragmatismo nella filosofia di John Dewey.
- Il concetto di «limite», «soglia» e «frontiera».
- Filosofia della mente, creatività e teoria della conoscenza.
- Le teorie sui processi cognitivi e metacognitivi
- Motivazione, libertà e responsabilità.
- . La libertà creativa
- Come motivare la creatività.
- La creatività e le «situazioni-limite».
- Intelligenza emotiva, creativa e intuitiva.
- Come motivare i processi mentali che generano intuizioni creative.
- Conoscenza, creatività, motivazione.
- La centralità della motivazione nei processi cognitivi.
- «Motivare» ed «essere motivati»
- Le «competenze» e le «metacompetenze».
- Autonomia della ragione e metodo critico
- «Conoscere se stessi» ed «essere se stessi».
- Creatività e soggettività.
- Il pensiero «creativo», «produttivo», «divergente» e «convergente».

- L'intuizione creativa.
- Simultaneità, istantaneità e immediatezza del processo intuitivo-creativo della mente.
- Sulla soglia creativa.
- La creatività e le «ipotesi-limite».
- Intelligenza emotiva e l'empatia.
- Limiti e condizioni di possibilità dei processi cognitivi e metacognitivi.
- La mente creativa: la creatività come «forma mentis».
- Creatività, «rete concettuale» e pensiero «laterale»: la «soglia-limite».
- L'«ombra» e le potenzialità creative connaturate nella soggettività.
- Le «situazioni-limite» alle soglie dell'originario.
- L'«onda» e l'«ombra».
- Volontà, coscienza e libertà.
- Lettura e commento del *Saggio sui dati immediati della coscienza* di Bergson
- La volontà e le «situazioni-limite».
- I limiti della ragione
- I confini della conoscenza.
- Filosofia del limite e processi metacognitivi
- Campi, ambiti e limiti di possibilità dei processi cognitivi.
- La «natura umana» nella filosofia di Herder.
- Ognuno è un universo.
- L'uomo è la sua anima. Il sentimento e l'empatia.
- La libertà creativa: la natura umana e la creatività.
- L'«ombra» e le potenzialità creative connaturate nella soggettività.
- Uno sguardo nell'ombra.
- La vita umana nelle «situazioni-limite».
- Il significato di «situazioni-limite».
- L'esistenza umana e il «naufragio» nel fluire del tempo nella filosofia di Karl Jaspers.
- La filosofia di Karl Löwith.
- Il significato di «soglia».
- «Essere sulla soglia»: il «punto-limite».
- Orientarsi «al confine». Il limite come «frontiera».
- La frontiera: «terra di nessuno».
- Il passaggio del limite: i fenomeni di transizione o «fenomeni soglia».

- La soglia creativa.
- L'intuizione creativa.
- L'io e l'ombra.
- La lotta interiore.
- Il problema del senso della vita.
- L'istante nel fluire del tempo.
- La filosofia nella ricerca della virtù, della verità e della libertà interiore.
- La saggezza, la libertas e l'humanitas.
- Sulla soglia. La filosofia nella ricerca della «vita autentica».

7. ATTIVITA' PROFESSIONALI

- Dal 2016 è Direttore scientifico della Rivista «Areté. International Journal of Philosophy, Human & Social Sciences».
- Dal 2016 è Direttore scientifico della collana “Theoretical Philosophy” presso l'Editore IF Press.
- Dal 2014 è membro del Comitato scientifico della “Istituto Internazionale Mounier”.
- Dal 2013 è membro del Comitato scientifico della “International Philomates Association”.
- Dal 2012 è Direttore scientifico del “Master per Dirigenti Scolastici”, presso l'Università degli studi Guglielmo Marconi.
- Dal 2012 è Direttore scientifico della collana “Instrumenta” presso l'Editore IF Press.
- Dal 2010 è membro del Comitato scientifico della Riviste scientifiche “Qtimes Web Magazin” e “Philomath News”.
- Dal 2005 è membro del Comitato scientifico editoriale di “Información Filosófica. Revista Internacional de Filosofía y Ciencias Humanas”.
- Dal 2002 al 2005 è stato membro della Presidenza del Comitato scientifico della Fondazione Ignazio Silone.
- Dal 2004 al 2009 ha collaborato per il settore editoriale e per la traduzione di pubblicazioni scientifiche (dal tedesco, francese, inglese e spagnolo) del “Centro di metodologia delle scienze sociali” dell'Università LUISS di Roma.
- Dal 2003 collabora con “Kant-Studien” (Università di Mainz), Philosophische Zeitschrift der Kant-Gesellschaft.
- Dal 1998 al 2003 ha collaborato nella traduzione di saggi inediti per i settori editoriali (I classici della Filosofia; I problemi dell'educazione; Cultura e società) per Armando Editore.
- Dal 1997 al 2002 è stato Professore incaricato in Storia della Filosofia e tutor del progetto sperimentale DUA (Storia della Filosofia dal Quattrocento al Settecento. Con glossario e schede didattico-critiche), corso erogato

con didattica a distanza, promosso dall'Università di Padova, l'Università di Roma "La Sapienza", la Fondazione Domenico Tardini (Roma), il Ministero della Pubblica Istruzione e il Consiglio Nazionale delle Ricerche (CNR).

- Dal 1995 al 2003 ha svolto attività di ricerca e di traduzione di testi inediti per il settore editoriale (critica estera), a cura della Fondazione Ignazio Silone.
- Dal 1999 è membro della "North American Kant Society".
- Dal 1994 è membro della "Società Italiana di Studi Kantiani" (Pisa).
- Dal 1992 è membro della "Società Filosofica Italiana".
- Dal settembre 1990 al dicembre 1995 ha collaborato con il "Cannocchiale", rivista di studi filosofici, Edizioni scientifiche italiane, Napoli, in particolare per i seguenti settori: saggistica, recensioni, studi critici su testi filosofici, rassegne bibliografiche.
- Dall'ottobre 1987 al dicembre 1989 ha collaborato come autore di saggi e traduttore di testi inediti con "Cultura e libri", mensile filosofico di orientamento bibliografico, Roma.

8. AWARDS, PREMI E RICONOSCIMENTI PER L'ATTIVITA' DI RICERCA SCIENTIFICA:

- Nel 2015 ha vinto il "Premio Nazionale di Filosofia" – "Le Figure del Pensiero", nella sezione "Ricerca Accademica": conferimento del Premio presso il Palazzo Pretorio di Certaldo, Certaldo (Firenze), 20 giugno 2015.
- Nell'anno accademico 1994-95 ha conseguito un premio per l'attività di ricerca scientifica (Studienprämiengewettbewerb), vincendo un concorso internazionale tra Italia, Germania, Austria e Svizzera, promosso dall'Akademie deutsch-italienischer Studien (Accademia di studi italo-tedeschi) di Merano.

9. MEMBERSHIP IN SOCIETA' SCIENTIFICHE INTERNAZIONALI, ACCADEMIE E ISTITUTI DI RICERCA INTERNAZIONALI:

- Dal 1992 è membro della "Società Filosofica Italiana".
- Dal 1994 è membro della "Società italiana di Studi Kantiani".
- Dal 1994 al 1995 è stato Research Fellow della "Akademie deutsch-italienischer Studien".
- Dal 1999 è membro della "North American Kant Society".
- Dal 2002 al 2005 è stato membro della Presidenza del Comitato Scientifico della Fondazione Ignazio Silone.
- Dal 2005 è membro del Comitato scientifico editoriale di «Información Filosófica. Revista Internacional de Filosofía y Ciencias Humanas».
- Nel 2001, 2002, 2005, 2006, 2007, 2009, 2016 Research Fellow della Alexander von Humboldt Stiftung (Bonn).

- Dal 2012 è Direttore scientifico della Collana editoriale “Instrumenta” presso l’Editore IF Press.
- Dal 2012 è Direttore scientifico del «Master per Dirigenti scolastici» presso l’Università degli studi Guglielmo Marconi.
- Dal 2013 è membro del Comitato scientifico della «International Philomates Association».
- Dal 2010 è membro del Comitato scientifico delle rivista scientifiche «QTimes Magazine» e «Philomath News».
- Dal 2014 è membro del Comitato scientifico dell’«Istituto Internazionale Emmanuel Mounier».
- Dal 2016 è Direttore scientifico della collana «Theoretical Philosophy» presso l’Editore IF Press.
- Dal 2016 è Direttore scientifico della rivista «Areté. International Journal of Philosophy, Human & Social Sciences».